



## **MASTER FRENCH GUNSMITHS' DESIGNS of the XVII-XIX centuries.**

Fac-similé d'un recueil de modèle de gravures d'arqueuserie tirées des œuvres de Thuraine et le Hollandois et bien d'autres artistes.



**Reference:**23220

**Price:** 270 €

### **Description:**

Il s'agit du fac-similé d'un recueil de modèle de gravures d'arqueuserie tirées des œuvres de Thuraine et le Hollandois et gravées par Jacquinet en 1729 avec complément des gravures de Charles Claesen en 1856 et bien d'autres artistes qui ont contribué par leurs illustrations aux décors sur les armes de luxe du baroque au rococo.

Un livre étonnant, abondamment illustré : les pages 23-166 comportent trois à quatre reproductions de gravures par page. Les gravures reproduites illustrent le meilleur du travail des arquebusiers. Depuis qu'Henri IV a commencé à encourager les arts et métiers français en installant des artistes et des artisans au Louvre, il y a toujours eu un armurier au service et proche du roi de France.

Comporte également l'inventaire complet du cabinet d'armes de Louis XIII ainsi que la liste des logements des armuriers au Louvre de 1608 à 1704.

Tiré à 1000 exemplaire en 1970 par Winchester Presse de New York, ce livre porte le numéro 764.

Presque neuf, juste quelques légères éraflures sur la tranche du dos.

Un livre de bibliophile.

### **Ref 23220 :**

26 x 34 cm à l'italienne. Couverture rigide, toilée à dos cuir.

208 pages.

[Link to the product](#)